

**Życie i twórczość Kazimierza Wierzyńskiego (1894–1969)  
Międzynarodowa konferencja naukowa w 50. rocznicę śmierci Poety**

**„Chcę wrócić, jak emigrant, z podróży dalekiej,  
Z papieru, z martwych liter, żywy, do twych rąk.”**



**Współorganizatorzy:  
Instytut Badań Literackich  
Polskiej Akademii Nauk IBL PAN  
oraz Polski Uniwersytet na Obczyźnie PUNO**

# Program konferencji

**09.30–10.00** Rejestracja

**10.00–10.10** Otwarcie konferencji

Powitanie – PUNO, Londyn

**10.10–10.20**

Słowo od organizatorów – IBL PAN, Warszawa

**Sesja pierwsza: 10.20–11.40**

**Moderator: Dr hab. Beata Dorosz (IBL PAN)**

**10.20–10.50** Prof. dr hab. Wojciech Ligęza (Uniwersytet Jagielloński)

*„I zacznę się znowu”. O przemianach poezji Kazimierza Wierzyńskiego i sposobach jej odbioru*

**10.50–11.10** Prof. dr hab. Rafał Habielski (Uniwersytet Warszawski)

*Kazimierz Wierzyński i polityka*

**11.10–11.30** Prof. dr hab. Jolanta Chwastyk-Kowalczyk (Uniwersytet Jana

Kochanowskiego, Kielce – PUNO, Londyn)

*Echa twórczości Kazimierza Wierzyńskiego w prasie emigracyjnej*

**11.30–11.40** Regina Wasiak-Taylor (Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie, Londyn)

*Kazimierz Wierzyński i Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie* (komunikat)

**11.40–12.00** Przerwa na kawę

**Sesja druga: 12.00–13.20**

**Moderator: Prof. dr hab. Teresa Dobrzyńska (IBL PAN)**

**12.00–12.20** Dr Nina Taylor-Terlecka (Oxford University)

*Kazimierz Wierzyński – przyjacielem*

**12.20–12.40** Dr hab. Beata Dorosz (IBL PAN)

*Kazimierz Wierzyński – (pół)intymnie. Próba szkicu do portretu*

**12.40–13.00** Dr Katarzyna Zechenter (School of Slavonic and East European Studies, University College London)

*Kazimierz Wierzyński and the Art of Flâneur*



**13.00–13.20** Dr Ewa Lewandowska-Tarasiuk (Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Warszawa – PUNO, Londyn)  
*Muzyczne światy Kazimierza Wierzyńskiego*

**13.20–14.20** Lunch

Sesja trzecia: 14.20–15.40

Moderator: Prof. dr hab. Wojciech Ligęza (UJ)

**14.20–14.40** Dr Charles S. Kraszewski (King's College, Wilkes-Barre, USA)  
*Kazimierz Wierzyński and Poetic Form*

**14.40–15.00** Dr hab. Jan Zieliński (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa)

*Zegary i czas w twórczości Kazimierza Wierzyńskiego*

**15.00–15.20** Prof. dr hab. Teresa Dobrzyńska (IBL PAN, Warszawa)

*Poeta w czasie marnym. Zapis doświadczenia czasu w wierszach „Słyszę czas” Kazimierza Wierzyńskiego i Cypriana Norwida „Tymczasem”*

**15.20–15.40** Mgr Monika Anna Noga (Universität Freiburg, Szwajcaria)

*Topos ogrodnika na przykładzie wiersza „Ogrodnicy”*

**15.40–16.00** Przerwa na kawę

Sesja czwarta: 16.00–17.00

Moderator: Dr hab. Jan Zieliński (UKSW)

**16.00–16.20** Mgr Wojciech Klas (PUNO)

*O archiwum Kazimierza Wierzyńskiego w Bibliotece Polskiej w Londynie*

**16.20–16.40** Mgr Jakub Osiński (Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Toruń)

*O dawnych i przyszłych edycjach utworów Kazimierza Wierzyńskiego*

**16.40–17.00** Mgr Agnieszka Kochańska, Mgr Paweł Rams, Dr Bartłomiej Szleszyński (IBL PAN)

*O najważniejszych cechach cyfrowej edycji korespondencji Kazimierza Wierzyńskiego i Jana Lechonia*

**17.00–18.00** DYSKUSJA i Zamknięcie konferencji



## Wydarzenia towarzyszące

- 18.00 Wystawa – Archiwum Kazimierza Wierzyńskiego w Bibliotece Polskiej POSK w Londynie**
- 19.00 Recital poetycko-muzyczny oparty na poezji Kazimierza Wierzyńskiego, „Wejdz w mój sen” w wykonaniu artystów Sceny Polskiej UK w POSK-u, reżyseria Helena Kaut-Howson**

## Sponsorzy konferencji

**The Hanna and Zdzisław Broncel Charitable Trust**  
**The De Brzezie Lanckoroński Foundation**  
**Polonia Aid Foundation Trust**  
**M.B. Grabowski Fund**  
**Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny**



**PUNO**

Rejestracja: eventbrite:  
<https://bit.ly/2W2OiqF>  
albo w dniu konferencji  
od godz. 9.30

